

# TALENT LAB

Labo de Talent pour école primaire

LE LABO DE TALENT REPRÉSENTE UNE EXCELLENTE OPPORTUNITÉ POUR LES ÉTUDIANTS DE DÉVELOPPER L'ÉDUCATION AUX MÉDIAS ET D'ENCOURAGER LA CONSCIENCE CULTURELLE. LES PROJECTIONS DE FILMS AURONT LIEU LES MATINÉES SUR SEMAINE ET SERONT SUIVIES D'UNE SÉANCE DE QUESTION ET RÉPONSES DANS LAQUELLE LES CINÉASTES, PRODUCTEURS ET ACTEURS EXAMINERONT AVEC LES ÉTUDIANTS LE CONTENU, LE MESSAGE ET L'ESTHÉTIQUE DES FILMS EN QUESTION. DES GUIDES D'APPRENTISSAGE SERONT DISPONIBLES POUR TOUS LES PROFESSEURS ; ILS OFFRENT DES QUESTIONS, ACTIVITÉS ET RESSOURCES POUR INTÉGRER LES CONTENUS DE CHAQUE PROGRAMME AU CURRICULUM SCOLAIRE.



## LA GANG DES HORS-LOI

Jean Beaudry | Canada (Québec) | 2014 | 91 min

En Français avec des sous-titres en anglais

**Thématiques:** baseball, sports, amitié, chagrin et deuil, perte, travailler ensemble, affronter les défis créativement

### ATELIER DE PIXILATION

Les étudiants, en tant qu'acteurs, se déplacent progressivement à mesure que nous prenons une série de photos. Imaginez-vous des chapeaux tournants, des étudiants qui disparaissent derrière les murs et resurgissent du sous-sol. Les étudiants en groupes seront les directeurs et chorographes de leurs propres **Pixilation**. Cet atelier n'est disponible que pour les groupes qui assistent au Labo de Talent le même jour. Les places disponibles sont limitées. Les premiers arrivés seront les premiers enregistrés.

**Instructeur:** Michael Maryniuk

**mardi, 14 avril, 2015 - 1 h**

Nicolas, fils et petit-fils de pêcheurs, a douze ans et il habite avec sa mère et sa sœur dans un village qui surplombe l'océan. Après l'orage dévastateur qui a enlevé son père il y a quelques années, Nicolas doit faire face à sa perte et à la détérioration graduelle de son grand-père, Jeremie, qui boit trop pour alléger le chagrin d'avoir perdu son fils.

Les vacances d'été donnent à Nicolas l'occasion de s'adonner à nouveau à son plus grand plaisir: jouer au baseball avec ses amis. Mais quand ils se rejoignent pour jouer, les enfants se retrouvent avec un gros problème: le conseil municipal a décidé d'utiliser le terrain en tant que dépôt.

Sous la direction de Nicolas, les enfants du village résistent féroceMENT aux projets du maire et reçoivent une belle surprise quand Jeremie et ses vieux potes se rassemblent pour les aider.

**Recommandé pour 10 ans et plus**

**Note:** Ce film édifiant contient quelques mots frustes et une représentation franche d'un grand-père alcoolique mais amoureux.

**mardi, 14 avril, 2015 - 10h**

**au Vancity Theater - 1181 rue Seymour**

(à Davie, trois coins de rue à l'ouest de l'estation Yaletown du Skytrain Canada Line)

Entrée pour le film: \$5 par personne

Entrée pour le film avec l'atelier: \$8 par personne

[www.r2rfestival.org](http://www.r2rfestival.org)

FILM FESTIVAL **R2R**

POUR VOUS ENREGISTRER,  
VEUILLEZ CONTACTER:  
[education@r2rfestival.org](mailto:education@r2rfestival.org)

# TALENT LAB

**TUESDAY, APRIL 14**  
**VANCITY THEATRE**  
**1181 SEYMOUR ST.**

*(three blocks west of the Yaletown  
Canada Line skytrain station)*

**TALENT LAB IS AN EXCELLENT OPPORTUNITY FOR STUDENTS TO DEVELOP MEDIA LITERACY SKILLS AND CULTURAL AWARENESS. THESE WEEKDAY MATINEE SCREENINGS OF THOUGHT-PROVOKING FILMS ARE FOLLOWED BY A Q&A WITH THE FILMMAKERS, PRODUCERS AND ACTORS FOR FURTHER IN-DEPTH DISCUSSION ABOUT CONTENT, MESSAGE AND AESTHETIC.**

**VIEWING GUIDES ARE PROVIDED TO ALL PARTICIPATING TEACHERS, OFFERING USEFUL QUESTIONS, ACTIVITIES AND ADDITIONAL RESOURCES FOR INTEGRATING EACH PROGRAM'S CONTENT INTO THE CLASSROOM.**



## THE OUTLAW LEAGUE

*(La gang des hors-la-loi)*

**Jean Beaudry | Canada (Québec) | 2014 | 91 min**

*In French with English subtitles*

**Themes:** baseball, sports, family, grief, friends

Twelve-year-old Nicolas, the son and grandson of fishermen, lives alone with his mother and sister in a village overlooking the sea. A terrible storm snatched his father a few years earlier. Nicolas must not only deal with his loss, but also the slow disintegration of his grandfather, Jérémie, who has started drinking too much to ease the pain of the death of his son.

Summer vacation is the opportunity for Nicholas to resume his greatest pleasure: playing baseball with his friends. A major obstacle greets the children who assemble at the village baseball field: the town council has decided to convert the field into a municipal dump.

With Nicolas as their leader, the village children resist the mayor's manipulation with ferocity and, to their surprise, they receive the support of Jérémie and his old buddies.

**Note:** The director will be available via skype, post-screening, to answer questions in French and English.

**Rated G** – This uplifting film includes a few coarse words and a frank depiction of an alcoholic but loving grandfather.

**Tuesday, April 14 | 10:00 AM | VANCITY THEATRE**

## PIXILATION WORKSHOP

Students, performing as actors, move incrementally as we take a series of photos. Imagine spinning hats, students disappearing through walls, and being pulled out of the floor. Working in groups, students will direct and choreograph their own pixilations. This workshop is only available for classes attending a Talent Lab film program on the same day. Space is limited. Registration is on a first-come, first-served basis.

**Instructor:** Michael Maryniuk

**Tuesday, April 14 | 1:00 PM | VANCITY THEATRE**

[www.r2rfestival.org](http://www.r2rfestival.org)

FILM FESTIVAL **R2R**

**REGISTRATION CONTACT:**  
[education@r2rfestival.org](mailto:education@r2rfestival.org)